Gratis, om mee te nemen

de Oud Rotterdammer

Herinneringen aan Madurodam

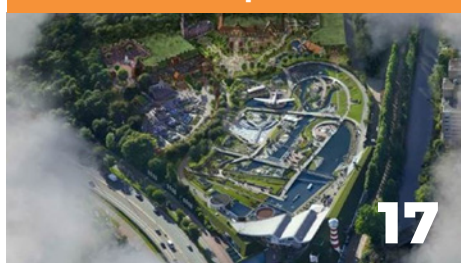
Sinds 2005 | 25 juni 2024 | Jaargang 20 | #010

Burgermeester
Ieder jaar krijgt Madurodam een nieuwe burgermeester. Dit jaar is die grote eer aan Noor Hoekstra toebedeeld.

Nog meer Rotterdam
Van het Depot en de Markthal tot aan de beroemde Kubuswoningen, Madurodam zet onze stad in de spotlights.

Ollie aan de wandel
Ook onze Ollie zwerft door het Rotterdam paviljoen in Madurodam. Met mooie kleurplaat voor de kinderen.

Madurodam special



Madurodam breidt uit
Er ging een lange voorbereiding aan vooraf, maar nu gaat het toch echt gebeuren.: een extra strook van 0,5 hectare!

Reserveer uw tickets online op spido.nl

Dagtocht Tweede Maasvlakte

€ 67,95 | 4-11 jr. € 38,95

iedere dinsdag en zondag in juli/aug.

Dagtocht Land van Heusden en Altena

€ 65,95 | 4-11 jr. € 37,95

10-7, 24-7, 1-8 en 21-8

Dagtocht Willemstad

€ 67,95 | 4-11 jr. € 38,95

15 augustus

Dagtocht 7 Rivieren en Deltawerken

€ 65,95 | 4-11 jr. € 37,95

3-7, 18-7, 7-8 en 29-8

Dagtocht Woudrichem

€ 67,95 | 4-11 jr. € 38,95

11-7 en 8-8

Dagtocht Eiland Tiengemeten

€ 67,95 | 4-11 jr. € 38,95

17-7 en 14-8

‘t leukste uitje op het water

Willemsplein 85, 3016 DR Rotterdam.

Volg ons op:

Spido
sinds 1919

Een eerbetoon aan de innovatie, veerkracht en de bewoners van Rotterdam

Beste lezers,

Madurodam is Rotterdamser dan ooit. Het is met groot enthousiasme dat wij u vandaag mogen aankondigen dat Madurodam, het iconische attractiepark van en over Nederland, een van de meest dynamische en iconische steden opnieuw onthult: Rotterdam. Deze toevoeging markeert een belangrijke mijlpaal in de geschiedenis van Madurodam en is een eerbetoon aan de innovatie, veerkracht en de bewoners van Rotterdam.

Rotterdam, een stad die haar weerga niet kent, staat bekend om haar bruisende haven, indrukwekkende architectuur en rijke culturele diversiteit. Het is een stad die zichzelf herontdekt en vernieuwt. Na de verwoestingen van de Tweede Wereldoorlog heeft Rotterdam zichzelf getransformeerd tot een wereldstad die internationaal wordt geroemd om haar futuristische skyline en toonaangevende haven.

Deze uitbreiding van Madurodam biedt een unieke kans om de essentie van Rotterdam op een intieme en tastbare manier te beleven. Bezoekers kunnen nu genieten van miniatuurversies van iconische Rotterdamse bezienswaardigheden zoals de Erasmusbrug, de Markthal, het Depot en de Euromast. Dit project benadrukt niet alleen de architectonische wonderen van de stad, maar omarmt ook de speelsheid van de stad door doe-dingen toe te voegen aan de maquettes.

“De kracht van Rotterdam ligt in haar mensen. ”

De Rotterdammers staan bekend om hun veerkracht, hun ondernemende geest en hun vastberadenheid. Het is een stad waar de handen uit de mouwen worden gestoken, waar dromen worden nagejaagd en gerealiseerd. Rotterdam is een stad van innovatie, waar nieuwe ideeën en technologieën worden omarmd en waar de toekomst met open armen wordt verwelkomd.

Door Rotterdam op te nemen in Madurodam, eren we niet alleen haar indrukwekkende verleden en dynamische heden, maar kijken we ook vooruit naar een veelbelovende toekomst. Wij nodigen u allen uit om deze nieuwe toevoeging te komen bewonderen en de unieke magie van Rotterdam te ervaren in het hart van Madurodam.

Sander Gielen
Algemeen directeur Madurodam

‘Je krijgt ontzettend veel kansen en verantwoordelijkheden’

Attractiepark Madurodam heeft een eigen college van burgemeesters en wethouders. In 1952 was de eerste burgemeester van Madurodam aangesteld, dit was niemand minder dan de toen 14 jaar oude Prinses Beatrix. Het college van burgemeesters en wethouders verandert ieder jaar van samenstelling aan het begin van het schooljaar in september.

Tijdens een bestuurjaar doen de collegeleden bestuurlijke ervaringen op, zoals het bijwonen van vergaderingen en het schrijven en geven van speeches. Daarnaast bezoeken en beoordelen ze externe organisaties die aanvraag doen bij Stichting Madurodam Kinderfonds. Tot slot bedenken en ontwikkelen zij in groepjes maatschappelijke challenges en voeren deze ook uit.

Enthousiast
De huidige burgemeester van Madurodam is Noor Hoekstra, die momenteel 4vwo doet op het Maerlant-Lyceum. “Ik kan als burgemeester van Madurodam op een leuke manier aan kinderen leren hoe je gezond kan leven”, vertelt Noor enthousiast over haar rol in het attractiepark. “Dat kan bijvoorbeeld door een plan dat ik heb opgesteld. Dat heet ‘Te weinig en te veel eten, wat gaan we daaraan doen.”

“Ook samenwerken met de wethouders vind ik altijd erg gezellig. Zij voelen als vrienden.”

Kansen
Ze vertelt dat ze het voor geen goud zou willen missen om burgemeester van Madurodam te zijn. “Je krijgt in deze functie ontzettend veel kansen en verantwoordelijkheden. Een goede burgemeester van Madurodam ben je als je enthousiast bent en Madurodam goed kunt vertegenwoordigen. Dit kan je doen door middel van je eigen keuzes te maken die impact hebben op het leven van kinderen. Madurodam heeft een kinderfonds en vanuit die doelstellingen handelen wij ook”, aldus Noor.

Rotterdam-eiland
De uitbreidingen van Madurodam bij het ‘Rotterdam eiland’ vindt Noor ontzettend leuk, dit mede doordat zij veel familie in Rotterdam heeft wonen. Als er iets is wat Noor Hoeksta hoopt bereikt te hebben in haar tijd als burgemeester van Madurodam is het om zoveel mogelijk impact te maken op kinderen. Ook wil ze mensen het belang van gezond leven kenbaar maken. Noor weet nog niet wat ze uiteindelijk wil gaan doen, ze vindt het erg leuk om burgemeester van Madurodam te zijn.

Remia feliciteert Madurodam met het nieuwe Rotterdam Paviljoen!

AmigoProdukties
Artiesten | Evenementen | Promotie

Jouw partner voor een
topfeest of evenement!

www.amigoprodukties.nl ▪ 073-6895427

Nu nog meer Rotterdam in Madurodam

Dichter Jules Deelder zei het al: Rotterdam is niet te filmen, de beelden veranderen te snel. In de alsmaar vernieuwende Maasstad rijzen steeds weer nieuwe blikvangers op. Dat is ook de mensen achter hét miniatuurpark van Nederland, Madurodam, niet ontgaan. Het is één van de redenen, om de al bestaande miniaturen van bekende Rotterdamse iconen als de Euromast, de Van Brienenoordbrug, de Erasmusbrug en ss Rotterdam uit te breiden met een aantal nieuwkomers. Het 'Rotterdam paviljoen' is daardoor nu nog groter.

Foto: Danny Hendriksma

Aan welke nieuwkomers u dan moet denken? Wat dacht u van het Depot van museum Boijmans van Beuningen bijvoorbeeld? Of van de Markthal? En de kubuswoningen? Ze zijn vanaf 9 juli allemaal in miniatuurvorm te zien in de kleinste stad van Nederland. De keuze voor deze objecten kwam tot stand door verzoeken van bezoekers te combineren met wensen vanuit Madurodam zelf. De bouw van al die nieuwe objecten nam telkens zo'n jaar in beslag. Het was werk van professionals, waaronder ook stedenbouwkundigen.

Verplaatst
Madurodam had al maquettes van de Euromast en ss Rotterdam. En ook van Hotel New York (het gebouw van de Holland Amerika Lijn dat nu een hotel is), de Hef, Station Blaak en het paviljoen Boompjes. Die laatste vier maquettes zijn nu ook naar het Rotterdam paviljoen verplaatst.

Wensen
Blijft er voor Rotterdammers nog iets te wensen over? Tuurlijk. Want Rotterdam biedt nog veel meer. Een miniatuurversie van De Kuip zou niet misstaan. Net als de haaienbek van het vernieuwde station, liefst met dat fraaie beeld ervoor. Maar dat is wellicht iets voor later, als Madurodam verder gaat uitbreiden. Want ook dat gaat gebeuren en daar kunt in deze krant ook al meer over lezen.

Het Depot

Depot Boijmans Van Beuningen werd 5 november 2021 geopend door Koning Willem-Alexander. Het eerste publiek toegankelijke kunstdepot, ontworpen door architectenbureau MVRDV, is uniek in de wereld en staat naast Museum Boijmans Van Beuningen in het Museumpark in Rotterdam. Nergens ter wereld bestaat een dergelijk werkgebouw, waar naast het openbaar maken van de museumcollectie, een blik achter de schermen van het museumwerk wordt gegeven, waar ook private collecties en bedrijfscollecties in zijn ondergebracht. Het nieuwe depot is een zogeheten Gesamtkunstwerk; het gebouw en de inrichting van de buitenruimte maken het tot een nieuw Rotterdams icoon.

De Markthal

De Markthal is de eerste overdekte marktvloer van Nederland. Goed eten en uniek wonen komen in de spectaculaire boog samen in deze Rotterdams icoon. De komst van de Markthal had een reden. Door een wijziging in de Europese regelgeving moest de verkoop van bijvoorbeeld vlees, vis en kaas in de buitenlucht aan steeds striktere regels voldoen. Dit werd door de stad Rotterdam aangegrepen om een van de meest ambitieuze projecten van de afgelopen jaren te starten: het bouwen van de meest unieke overdekte versmarkt ter wereld. De Gemeente Rotterdam startte een competitie, die uiteindelijk uitmondde in de eerste schetsen van het gebouw. Op 19 november 2009 startte de bouw. Vlakbij waar Rotterdam in het jaar 1270 werd gesticht verrees steen voor steen de herkenbare boogvorm van de Markthal. Tijdens de bouw werden er grootschalige opgravingen gedaan van allerlei middeleeuwse objecten, van vazen en gereedschap tot talloze kanonskogels. Deze kun je nog steeds bewonderen in de tentoonstelling genaamd De Tijdtrap.

Legendarisch is inmiddels het beschilderde plafond van de hal. Een kunstwerk dat alleen al een bezoek waard is. Toeristen weten de hal dan ook massaal te vinden. Kunstenaar Arno Coenen creëerde het grootste kunstwerk in Nederland: de Horn of Plenty. Met haar oppervlakte van 11.000 vierkante meter en heldere kleuren is het niet vreemd dat het ook wel de Sixtijnse kapel van Rotterdam wordt genoemd.

De kubuswoningen

De kubuswoningen in Rotterdam zijn 38 kubusvormige paalwoningen en 13 bedrijfskubussen bij de Blaak nabij de Oude Haven. Ze zijn gebouwd tussen 1982 en 1984, na een eerste presentatie van de plannen in 1978. Het ontwerp van Piet Blom is een variant op de Helmondse kubuswoning die in een iets groter maatraster is gebouwd. Het viaduct op één hoog heet officieel de Overblaak, maar het hele complex staat bekend als het Blaakse Bos. De kubuswoningen zijn gebouwd in de vorm van een gekantelde kubus op een paal, en worden ook wel paalwoning of boomwoning genoemd.

In de kubuswoning van Blom zitten drie woonlagen: onderin het zogenoemde straathuis met de keuken en de woonkamer, tussenin het hemelhuis met ruimte voor studeer- en slaapkamers, en bovenin de loofhut, een driezijdige piramide met plaats voor een serre een balkon of een bescheiden tuintje. In de zeshoekige kolom waarop de woning rust, bevinden zich de entree en het trappenhuis.

De kubuswoningen zijn in particulier bezit en worden bewoond. Vanwege de locatie boven een drukke autoweg zijn alle loofhutten uitgevoerd als gesloten kamers met kantelramen De grotere kubussen huisvesten een amusementscentrum, kantoren en studio's. Een van de woningen, de Kijk-kubus, fungeert als een publiek museum over het leven in en inrichten van paalwoningen.

Tijdens de Rotterdam Marathon komen de kubuswoningen jaarlijks uitgebreid in beeld als de lopers er onderdoor en langs lopen. In miniatuurvorm waren de kubuswoningen al te zien in Miniworld in Rotterdam, maar nu dus ook in Madurodam.

De Rotterdam

De Rotterdam is een imposant gebouw op de Wilhelminapier in Rotterdam dat in 1997 is ontworpen door het Office for Metropolitan Architecture van architecten Rem Koolhaas, Ellen van Loon en Reinier de Graaf. De bouw begon pas in 2009, nadat de gemeente zich had verpliicht 25.000 vierkante meter kantoorruimte te huren. Het gebouw werd eind 2013 voltooid en biedt ruimte aan kantoren, een hotel en appartementen. Het gebouw telt 44 verdiepingen en heeft een totaaloppervlak van circa 160.000 vierkante meter. Het is 149 meter hoog. De bouw kostte zo'n 340 miljoen euro. Het gebouw is inmiddels verkocht aan een consortium van Koreaanse beleggers.

Het gebouw bestaat uit drie onderling verbonden torens op een gezamenlijke sokkel van dertig meter hoog die zes etages omvat. De onderste twee bouwlagen vormen een grotendeels glazen plint. De torens, aangeduid als West Tower, Mid Tower en East Tower, verspringen op circa 90 meter boven het maaiveld enkele meters in verschillende richtingen, wat de windstabiliteit ten goede komt en terrassen oplevert. In het oorspronkelijke ontwerp raakten de torens elkaar net niet, maar om het krachtenspel te vereenvoudigen en de constructie betaalbaar te houden zijn ze op enkele plaatsen verbonden.

Foto: Danny Hendriksma

Foto: Ossip van Duijvenbode

7 NACHTEN
NOORSE FJORDEN

Rondreis Rotterdam
Schip: *Rotterdam*
31* mei; 28^jun; 30 aug 2025

Vanaf €1.499,- p.p.

7 NACHTEN NOORSE &
IJSLANDSE FJORDEN

Rotterdam – Reykjavík
Schip: *Rotterdam*
12 jul 2025

Vanaf €1.854,- p.p.

BOEK EEN COMPLEET VERZORGDE CRUISE VOOR 1 OKTOBER INCLUSIEF:

Vroegboekvoordelen
Have it all.

- Tot $300 boordtegoed p.p.
- Elite drankenpakket upgrade
- Premium Wifi-pakket upgrade
- Tegoed voor excursie(s)
- Crew Appreciation
- Diner(s) in specialiteiten restaurant

NEEM CONTACT OP MET ONZE RESERVERINGSAFDELING VIA 0800-7245425 (GRATIS), KIJK OP HOLLANDAMERICA.COM OF CONTACTEER UW REISSPECIALIST.

*Voorwaarden:vermelde tarieven zijn gebaseerd o.b.v. een dubbele bezetting en o.b.v. datum met *, inclusief belastingen, havengelden en heffingen. ^ Deze cruise varieert, ga naar hollandamerica.com voor details. Beperkingen kunnen gelden. Aanbiedingen zijn afhankelijk van beschikbaarheid en o.v.v. prijswijzigingen, druk- en zetfouten. Voor de volledige voorwaarden kijk op hollandamerica.com. Have it All + vroegboekvoordelen eindigt op 1 oktober 2024. Registratie schepen: Nederland.

CAZDAK
DAKBEDEKKINGEN

“Als liefhebbers van daken in alle soorten en maten, feliciteren wij Madurodam met de opening van het Rotterdam Paviljoen.”

010 - 432 01 22 | info@cazdak.nl | www.cazdak.nl

Partner van DAKBEHOUD

madurodam

Events
in Madurodam
Moet je meemaken.

Ontdek de magie van Madurodam en geef je volgende eindejaarsfeest of nieuwjaarsborrel een onvergetelijke twist! Laat je gasten verwennen met luxe diners, feest in stijl en verken het nieuwe Rotterdam Eiland, met het adembenemende uitzicht als jouw exclusieve achtergrond.

**Jouw event in Madurodam?
Plan ‘m nu!**

Bekijk **www.madurodamevents.nl** voor meer informatie.

Hoe Madurodam er kwam

Madurodam werd in 1952 geopend. Dat gebeurde niet zomaar. Sleutelrollen daarin waren Bep van der Starp, de familie Maduro, de Tweede Wereldoorlog en een Engels voorbeeld.

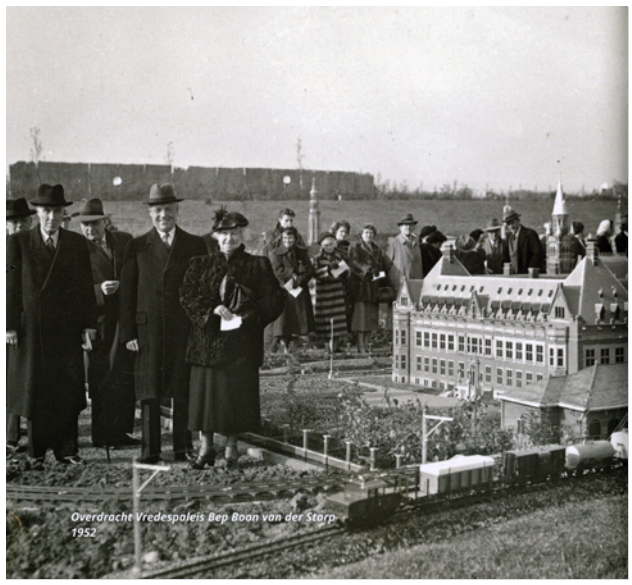
Het verhaal over Madurodam begint eigenlijk al voor de Tweede Wereldoorlog. Gealarmeerd door de Duitse Jodenvervolging richten Bep van der Starp en haar man Gerard Boon, die dan in Scheveningen wonen, in 1938 een Haagse afdeling op van het Comité voor Joodsche Vluchtelingen, dat sinds 1933 uitreisvisa en verblijfsvergunningen voor door de nazi's vervolgde Joden regelt. Omdat ze vooral kinderen helpen, staat de groep snel bekend als Haagsch Kindercomité. Tussen 1938 en mei 1940 haalt dit comité circa 1600 Joodse kinderen uit Oostenrijk naar Den Haag. Zelf stelt de familie Boons hun Scheveningse woning open voor gevluchte Joodse intellectuelen.

Bep Boon-van der Starp

Ontmoeting
In mei 1940 vluchtten Bep en Gerard samen met hun zoon Dick naar Engeland – als de nazi's hen op 17 mei in Scheveningen komen arresteren, treffen ze een leeg huis aan. Het gezin verblijft tot mei 1945 afwisselend in Londen, Canada en de Verenigde Staten. Daar raken ze onder meer bevriend met Joshua - en Rebecca Maduro. Dat zijn de ouders van George Maduro.

Engels voorbeeld
Terug in Nederland raakt Bep betrokken bij het Nederlands Studenten Sanatorium (NSS). Een ziekenhuis in Laren waar studenten met tuberculose hun studie kunnen voortzetten, onder meer door bandopnamen van colleges te beluisteren. Omdat vooral de nazorg kostbaar blijkt, gaat ze op zoek naar een verdienmodel voor het sanatorium. Ze herinnert zich in 1946 in het Engelse Beaconsfield een originele oplossing te hebben gezien voor een soortgelijk probleem. Een plaatselijke accountant had in zijn tuin een van de grootste miniatuurspoorbanen van Europa aangelegd, compleet met beplanting en bebouwing, waar drommen dagjesmensen op afkwamen. De netto-opbrengst kwam ten goede aan de noodlijdende ziekenhuizen in Londen. Een combinatie van liefdadigheid en ontspanning dus. Bep was helemaal weg van wat ze in Beaconfield had gezien. Ze heeft er zelf over geschreven: "Op heuvelachtig terrein van deze schitterende tuin was dit alles als een sprookje, een wonderland, waar men zich voelt als Gulliver bij de dwergen."

Droomstadje
In maart 1950 brengt Bep op een bestuursvergadering van het NSS in om dit Engelse verdienmodel in Nederland na te volgen met de bouw van een 'miniatuurstad'. Zelf schrijft ze erover: "Ik bedacht hoe heerlijk het zou zijn als wij in ons land iets dergelijks konden doen, om een goed doel te helpen verwezenlijken en het tevens tot een bron van leerrijke vreugde en genot voor duizenden te maken. Al denkend en fantaserend rijpte de gedachte hoe langer hoe meer. En ik bouwde in mijn fantasie een Hollandse stad met een groot verleden, die dus een verkleind beeld zou geven van een stad, zoals die in Nederland gegroeid was, die stedenbouwkundig verantwoord moest zijn en op alle gebied het



Bep Boon-van der Starp met prinses Beatrix en haar zus prinses Irene bij de opening van Madurodam op 2 juli 1952.

beste zou moeten geven van wat er was. Een stadje waar men zich gelukkig zou voelen, waar alles even mooi was, kortom een droomstadje, om eens even met een glimlach te kunnen genieten van de onwerkelijkheid, waar men zich kind zou voelen en weer met kinderogen de wereld zou kunnen bezien. En alles zou precies moeten zijn op 1/25 van de ware grootte."

Startkapitaal
Het startkapitaal werd op haar verzoek beschikbaar gesteld door het echtpaar Maduro. Zij wilden graag een herdenkingsmonument voor hun in gevangenschap overleden zoon George oprichten. De miniatuurstad Madurodam is naar hem genoemd en daarmee een eerbetoon aan George, oorlogsheld en verzetsheld. Indachtig de zin die hij schrijft in één van de laatste brieven aan zijn ouders: 'Laat de herinnering aan mij uw trots zijn.'

Bep Boon-van der Starp overleed op 9 oktober 1959 op 75-jarige leeftijd in haar woonplaats Den Haag. Ze wordt beschouwd als 'de moeder van Madurodam'.

Wie was George Maduro?

George Maduro wordt op 15 juli 1916 geboren op Curaçao. Na zijn middelbare schooltijd in Den Haag gaat de Joods-Sefardische jongen Rechten studeren in Leiden. Maar dan vallen de Duitse bezetters in 1940 Nederland binnen.

George Maduro

Als Reserveofficier in het Nederlandse leger toont hij grote moed. Met zijn compagnie houdt hij de Duitsers tegen bij een poging om Den Haag in te nemen, de stad waar de regering én de Koningin gevestigd zijn. Als commandant gaat hij letterlijk voorop op 10 mei 1940 als de Duitse aanval op Den Haag begint. Hij verovert met zijn peloton, de door Duitse parachutisten bezette, villa Dorrepaal terug op de vijand. Ook wordt de strategische Oude Tolbrug in handen gehouden, zodat Duitse troepen niet rechtstreeks vanaf het inmiddels bezette vliegveld Ypenburg regeringsstad Den Haag binnen kunnen trekken. Daardoor was gevangenneming van het koningshuis en kabinet niet mogelijk en konden zij naar Engeland vluchten.

Verzet
Als Nederland zich op 10 mei 1940 overgeeft aan de Duitse bezetters, gaat George in het verzet. Hij helpt onder meer neergestorte geallieerden piloten te ontsnappen naar Engeland via Spanje en Portugal. Hij opereert onder de naam Gerard Matze. Als kind uit een zeer rijke familie heeft hij voldoende mogelijkheden, ook financieel, om zelf ook het land te verlaten. Maar dat doet hij niet. Hij wordt voortdurend gezocht door de Duitsers en verblijft op verschillende onderduikadressen.

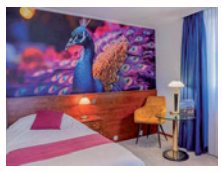
Engelandvaarders
Na twee keer gevangen te zijn gezet door de Duitsers in het Oranjehotel op Scheveningen, vlucht George samen met zijn vriend Oncko. hij wil zich aansluiten bij de Engelandvaarders. Ze besluiten via Brussel, dwars door bezet gebied naar Spanje te trekken om van daaruit de oversteek naar Engeland te maken. Maar zover komt het niet. Bij de Franse grens gaat het mis in september 1943. Eén van de beruchtste collaborateurs van België, Prosper Dezitter, heeft lucht gekregen van hun plan en dat doorgebriefd naar de Gestapo. Door dat verraad vallen ze in handen van de Gestapo en worden gevangen gezet in een militaire gevangenis in Saarbrücken. Als ze na een bombardement op de gevangenis de kans krijgen om te ontsnappen, blijven ze achter om twee gewonde Polen uit te graven. George en Oncko worden opnieuw opgepakt en overgebracht naar de concentratiekampen Sachsenhausen (Oncko) en Dachau (Georg). Elf weken voor de bevrijding van het kamp door Amerikaanse troepen, overlijdt George Maduro op 8 februari 1945 op 28-jarige leeftijd.

Militaire Willems-Orde
De familie van George Maduro ontving in mei 1946, een jaar na de bevrijding, een oorkonde behorend bij de Militaire Willems-Orde die postuum aan hun zoon werd toegekend voor zijn optreden in de eerste oorlogsdagen. Hij is daarmee de enige Nederlander van Antilliaanse afkomst aan wie deze oudste en hoogste onderscheiding van het Koninkrijk der Nederlanden is toegekend.

Van 8 februari 2016 tot en met 8 februari 2017 stond Madurodam in het teken van honderd jaar George maduro. Een jaar lang werd op verschillende momenten stilgestaan bij het feit dat George op 15 juli 2016 100 jaar zou zijn geworden, als hij niet in Dachau vroegtijdig zijn einde had gevonden.

Vrolijkste oorlogsmonument
Bij de ingang van Madurodam is het huis nagebouwd waar George Maduro werd geboren. De familie Maduro ziet Madurodam nog altijd als een herdenkingsplaats voor George Maduro. In het park van de miniatuurstad is ook een herdenkingsmonument. Misschien wel het vrolijkste oorlogsmonument ter wereld.

George met zijn vader, moeder en zus Sybill Lois, rond 1928.



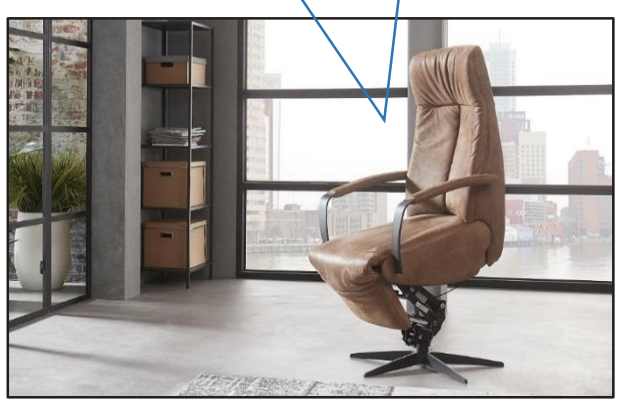
Het Landhuis
Hotel • Café • Restaurant

- Weekarrangementen voor senioren, incl ophalen en wegbrengen vanaf de opstapplaats.
- Volpension, incl. koffie/thee in de ochtend en avond.
- Middagtochten door Twente & Duitsland, dagtocht met historische treinreis, modeshow, ochtendgymnastiek en jeu de boules,
- Avondentertainment met professionele optredens.
- 4 mei tot 5 okt 2024, toeslag 1pk € 95,00

Bentheimerstraat 118 T 0541 - 512 496
7573 EC Oldenzaal E info@hotelhetlandhuis.nl

VOORBROOD
Wonen 100 jaar Slapen

Informeer ook naar onze inmeetservice aan huis!



DE BESTE SERVICE TEGEN SCHERPE PRIJZEN

Dorpsstraat 119 (0180) 63 11 11 Geopend 9:00-18:00, vrijdag tot 21:00
2761 AN Zevenhuizen voorbrood.nl zaterdag 10:00-17:00 GRATIS PARKEREN

klanten vertellen klantbeoordelingen 9,6

Tewaterlating van het ss Rotterdam

Eén van de blikvangers uit Rotterdam in Madurodam is al jaren het ss Rotterdam. Maar hoe leuk is het dan nog eens te lezen hoe dat schip ooit werd gemaakt. In 2010 vertelde Anton J. de Lange er dit verhaal over in De Oud Rotterdammer.

Op een dag was hij eindelijk gereed. Het trotse vlaggenschip de 'Rotterdam'. Alle medewerkers van de Rotterdamsche Droogdok Maatschappij glommen van trots. Het werk was geleverd! Wat een prachtschip! Nederland kon zich terecht weer eens op z'n borst kloppen. Voor de tewaterlating werd iedereen uitgenodigd en men mocht, bij hoge uitzondering, bij deze gelegenheid op de werf komen. Ook koningin Juliana zou van de partij zijn.

Die bewuste dag was het een verschrikkelijke drukte op de Heijplaat. Een dergelijke gebeurtenis maak je nou eenmaal niet dagelijks mee. Met enkele vrienden dromden we met de massa mee de poort binnen. Na de hoofdpoort, gingen we linksaf langs de grote machinefabriek. Daarna een stukje rechtsaf en toen weer links langs het verfmagazijn. Daar lag hij. Torenhoog! Enorm! Een gigant! Wat een berg staal! Blijft dat allemaal zomaar drijven? Vanaf onze plaats was het onmogelijk iets te zien van het schouwspel, dat zich weldra zou voltrekken. Maar doorlopen was onmogelijk. We kwamen geen millimeter vooruit.

Ons groepje trok zich een eindje terug voor overleg. Waar zouden we het beste kunnen gaan staan. We verlieten de deinende mensenslurf en besloten terug te gaan en om de machinefabriek heen te lopen. Het was wel een eind om, maar het zou de moeite waard zijn.

Mismoedig

We renden om de grote hal heen en kwamen bij een braakliggend veld. Ook hier stonden al mensen die op hetzelfde idee waren gekomen. Op het veld lagen scheepsschroeven, staalplaten en andere materialen waarschijnlijk op hun recycling te wachten. Alles dat maar enigszins boven het gras uitstak was bezet met reikhalzende werknemers die niets van de tewaterlating wilden missen. Hier en daar probeerden we ons er nog bij te persen, maar werden er "per ongeluk" weer afgeduwd.

Gelaten lieten we ons in het gras vallen. We zouden er niet veel van te zien krijgen. Sommigen van ons groepje draaiden een shaggie. Ik rookte niet, maar wilde stoer zijn en probeerde even later het plukje shag in het vloeitje te frommelen. Wat een werk zeg. Niemand merkte dat ik dit nooit eerder had gedaan. Aan het sprietje lurkend en de rook direct met een enorme puf uitblazend keek ik rond.

Toen viel mijn oog op twee enorme sluisdeuren die verderop horizontaal op houten stellingen, enkele meters boven de grond, lagen. Er stond zelfs een ladder tegenaan. Snel maakte ik de anderen erop attent. Met een kreet sprongen we op en beklommen even later hoopvol de ladder. Er stonden al meer werknemers en we konden er maar net bij. Maar..., hoe was dat nou mogelijk, op de andere sluisdeur ernaast was geen mens te bekennen.

Sportman

"Wat gek", dacht ik, "waarom staat daar niemand?" Ik zag dat er bij deze deur geen ladder stond en kennelijk durfde niemand te springen. Maar ik wél! Ik was een geducht sportman. Die sprong zou ik wel even maken.

Het leek wel of de anderen m'n bedoeling aanvoelden. Men deed een stapje opzij en keek gespannen toe. Nu kon ik onsterfelijke roem vergaren. "Opzij!!", toeterde ik en wachtte tot men een pad had gevormd voor m'n aanloop. "Opzij!!", brulde ik nog ééns om zo veel mogelijk bekijks te krijgen. Even was de aandacht niet bij het nieuwe drijvende kasteel, maar bij die waaghals die dat sprongetje wel even zou klaren.

Stoer stak ik de gedoofde peuk in m'n mond. Liet deze door één van m'n kornuiten aansteken en trok me zo ver mogelijk terug voor de aanloop. Daar ging ik. De dreunende voetafzetten klonken diep door in het holle metaal. Uiteindelijk rende ik hard genoeg om de sprong naar de tweelingdeur te maken. Heerlijk, wat zeilde ik mooi over de kloof. "Dit doet niemand mij na", dacht ik voldaan.

Hoogmoed

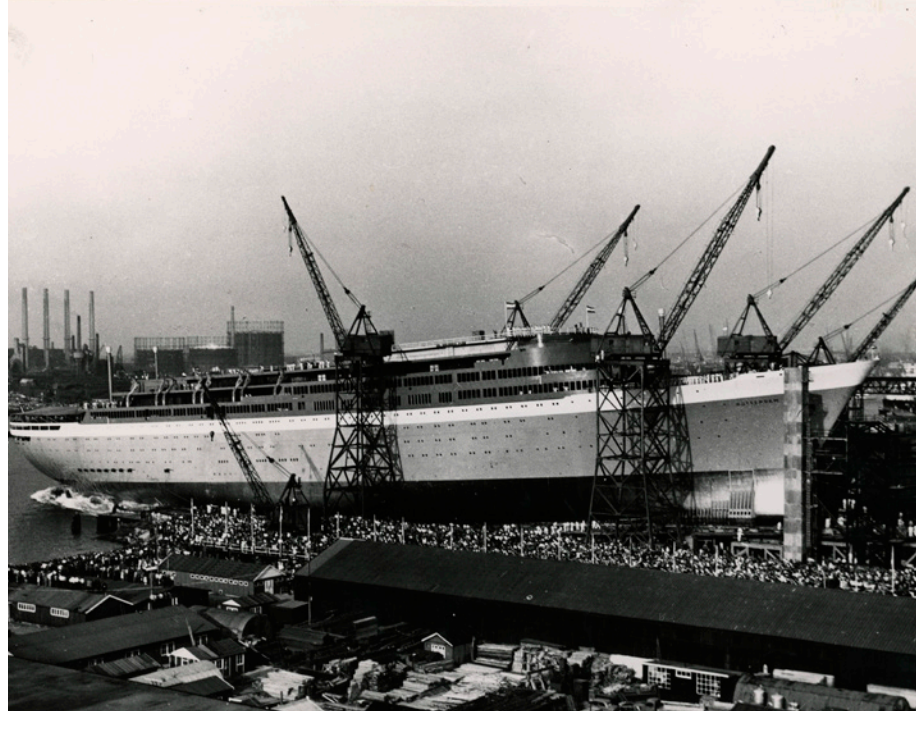
Mijn hoogmoed kreeg op dat zelfde moment een enorme bluts. Tot m'n ontsteltenis zag ik beneden mij, op de plaats waar ik weldra zou landen een dikke, vette, gore, met algen overwoekerde laag, grijsbruine zeeklei. "Help!"

De zwaartekracht was onverbiddelijk. Met een smak kwam ik op m'n rug terecht en gleed vervolgens met over de kletsnatte, glibberige smerige massa naar een onderfinieerbaar eindpunt. Het stoere shaggie was door de ruggelingse klap uit m'n mond gevlogen, bleef enige ogenblikken in de lucht hangen en kwam toen op het juiste moment naar beneden. Precies in m'n haar, terwijl de bagger bij m'n voeten m'n broekspijpen inschoof en er boven bij m'n kraag weer uitkwam. Maar wie let daar nou op als z'n haar in brand staat.

Daar kwam het onvermijdelijke eindpunt en ik plofte enkele meters lager in het hoge gras. Gelukkig, ik had niets gebroken. Met enige ferme tikken op m'n eigen hoofd doofde ik de vlammen in het plukje haar, dat nog niet was weg geschroeid.
Boven mij hoorde ik het applaus van mijn toeschouwers, meteen gevolgd door een enorme herrie van scheepstoeters. Half onder de sluis vandaan zag ik nog net een klein gedeelte van de reus die van de helling gleed.

Anton J. de Lange

(Uit: De Oud Rotterdammer, 2010)



Stichting Humanitas

Wij feliciteren Madurodam, uit liefde voor onze stad Rotterdam.

Stichting Humanitas

#dekrachtvanhumanitas

Stichting Humanitas Rotterdam en Rijnmond

Bel 010 - 27 13 800
www.stichtinghumanitas.nl

De mooiste busreizen
Gewoon perfect geregeld.

Dresden, Leipzig en Weimar 8-daagse busreis	reiscode: ebhoh01	vanaf p.p. 849
Drielandenreis 8-daagse busreis	reiscode: ebnau02	vanaf p.p. 949
Schotse Hooglanden 10-daagse busrondreis	reiscode: eegb304	vanaf p.p. 999
Vorstendom Andorra 10-daagse busreis	reiscode: ebsod03	vanaf p.p. 1171
Ontdek Lofer in het Salzburgerland 10-daagse busreis	reiscode: eblfr01	vanaf p.p. 1199
Genieten in het Zwitserse Graubünden 10-daagse busreis	reiscode: ebdav01	vanaf p.p. 1349

Alle vanafprijzen zijn inclusief reserveringskosten, Calamiteitenfonds en SGR-bijdrage

www.dejongintra.nl/busreizen
Bel 0180 - 457 803
of ga naar uw ANVR-Reisbureau

de Jong Intra vakanties

Stuk voor stuk iconen met een bijnaam

Foto: Danny Hendriksma

De spriet

In november 1958 brachten de Rotterdamse kranten het nieuws dat de nieuwe uitzichttoren, ontworpen door Huig Aar Maaskant, de naam 'Euromast' zou krijgen. Huig gebruikte de masten van schepen als inspiratie en het restaurant met het uitkijkplatform is gebaseerd op het kraaiennest in een scheepsmast.

De naam Euromast heeft een logische verklaring. 'Euro', omdat Rotterdam in het hart van het Euromarktgebied ligt, en 'mast', vanwege de insteek van de toren en omdat dit een internationaal bekend begrip is. Evenals de naam was de locatie strategisch gekozen, wie naar Rotterdam reed over de toenmalige snelwegen, zag de toren boven de stad uitsteken.

De bouw van de uitkijktoren begon in 1958 en duurde tot 1960. Het welbekende kraaiennest-restaurant werd in 1959 naar boven getild. Het 240 ton wegende nest werd in vijf dagen tijd, met een snelheid van 15 centimeter per kwartier naar boven getakeld. De toren werd in 1960 geopend door Prinses Beatrix, oud-burgemeester van Madurodam. De oorspronkelijke hoogte van de toren was 100 meter, dit maakte het toen de hoogste toren van Nederland. Huig had voor deze hoogte gekozen, want: "Dat is de grens waarbij men nog contact heeft met de grond, omdat je mensen en auto's nog herkent. Zo voelt men zich nog in de omgeving opgenomen."

Na enkele jaren rezen er nieuwe gebouwen in Rotterdam boven de Euromast uit, totdat in 1970 een 85 meter hoge stalen opbouw, de Space Tower, op de Euromast werd geplaatst. Met de nieuwe totale hoogte van 185 meter werd de Euromast weer het hoogste bouwwerk van Rotterdam. In 1983 werd de 'Space Cabin' in gebruik genomen, een ringvormige rondom glazen lift die rond de 'Space Tower' draait en bezoekers naar een hoogte van 180 meter brengt. Ondertussen is de Euromast in hoogte door meerdere gebouwen in Rotterdam ingehaald.

De Euromast is een symbool van de wederopbouw van Rotterdam. Na de verwoesting van de Tweede Wereldoorlog stond de bouw van de Euromast symbool voor de veerkracht van de stad. Sinds de opening in 1960 is de Euromast een toeristische attractie voor velen. Naast het prachtige uitzicht biedt het ook activiteiten als abseilen en tokkelen van de toren. Ook is het restaurant razend populair voor diners en/of evenementen.

De fluitketel

In 1993 is Station Blaak in haar huidige vorm geopend, het is ontworpen door architect Harry Reijnders. Station Blaak is makkelijk te herkennen door de schotel van 35 meter, die wordt gedragen door een boog met een lengte van 62,5 meter.

Voordat het station op deze plaats Blaak heette, was de naam 'Rotterdam Beurs'. Vernoemd naar het nabijgelegen beursgebouw 'de Beurs'. Het stationsgebouw werd evenals het beursgebouw verwoest, en de Beurs werd opnieuw gebouwd aan de Coolsingel. In 1945 kreeg het station de naam 'Rotterdam Blaak'. Er werd een nieuw gebouw ontworpen door architect Sybold van Ravesteyn. Dat werd geopend in 1953, maar dit was niet van lange duur. In 1972 werd het gebouw alweer gesloopt voor de aanleg van de metrolijn. De overkapping bleef wel bestaan, maar werd uiteindelijk in 1993 gesloopt.

In 1877 werd een spoorviaduct geopend, dit was een verbinding van een 2,2 km lang spoorviaduct in de spoorlijn Breda-Rotterdam, genaamd het luchtspoor. Opvallend hieraan was dat het dwars door het centrum van Rotterdam ging en over de nieuwe Maas. Uiteindelijk werd het spoorviaduct vervangen door de Willemspoorttunnel, en werd het spoorwegstation Blaak vervangen door een ondergronds station. Het nieuwe station werd op 15 september 1993 geopend door koningin Beatrix.

Het doel van de architect was om een station te ontwerpen dat ondanks de complexe lay-out voldoende orientatie biedt aan de reizigers. Om daarin te voorzien bedacht hij een opvallende constructie boven de grond die op veel plaatsen van onder de grond zichtbaar en herkenbaar is.

Bij de werkzaamheden van het huidige station Blaak werden delen van de middeleeuwse stadsmuur en stadstoren van Rotterdam gevonden. Deze worden tentoongesteld in het station, evenals enkele voorwerpen die gevonden zijn tijdens de werkzaamheden.

In 2023 had Rotterdam Blaak dagelijks gemiddeld 19.891 reizigers, waarvan 19.580 in- en uitstappers en 311 overstappers. Het station is een razend populaire locatie voor toeristen en Rotterdammers zelf. Dit komt mede doordat het station zich dichtbij Kubuswoningen, de Centrale bibliotheek, de Binnenrotte markt en de Markthal Rotterdam bevindt.

De zwaan

De Erasmusbrug, een iconisch bouwwerk in Rotterdam, werd ontworpen door Ben van Berkel en voltooid in 1996. Deze elegante brug, die al snel de bijnaam "de Zwaan" kreeg, vanwege haar sierlijke vorm, speelt een cruciale rol in de infrastructuur van de stad.

Er was kritiek op het ontwerp van Ben van Berkel, want het zou te veel lijken op de Alamillobrug in het Spaanse Sevilla van de architect Santiago Calatrava. Nadat verschillende architecten hun ontwerp hadden ingediend, koos de gemeenteraad met 31 tegen 12 stemmen voor het 'Van Berkel-ontwerp'. De bouw van de brug kon van start. De bouw duurde in totaal 3 jaar en 3 dagen.

Op 4 september 1996 werd de brug officieel geopend door prinses Beatrix. Vanaf het begin had de Erasmusbrug te kampen met enkele technische problemen. Binnen enkele maanden na de opening begon bij windkracht zes het brugdek te slingeren. Dit probleem werd opgelost door trillingsdempers te installeren. Toch moest de brug op 4 november 1996, slechts één maand na de opening, tijdelijk worden afgesloten vanwege zwiepende tuikabels, veroorzaakt door een combinatie van regen en wind. Ook dit probleem werd snel aangepakt met extra trillingsdempers. De Erasmusbrug, met een totale lengte van ruim 800 meter en een hoogte van 139 meter op het hoogste punt, vormt een essentiële verbinding tussen het centrum van Rotterdam en de Kop van Zuid. Deze verbinding was van groot belang voor de ontwikkeling van dit stadsdeel, de Kop van Zuid, en verbeterde de bereikbaarheid.

De oorspronkelijk begrote kosten voor de bouw van de brug waren 365 miljoen gulden, maar de uiteindelijke kosten kwamen uit op 317 miljoen gulden. Hoewel de Erasmusbrug duidelijk duurder was dan veel andere bruggen, was de investering noodzakelijk voor de stedelijke ontwikkeling.

Rondom en op de brug vonden verschillende evenementen plaats, namelijk de 'Red Bull Air Race Rotterdam' en de 'Wereldhavendagen'. Ook is het sinds 1996 onderdeel van het parcours van de Marathon van Rotterdam, die voorheen over de Willemsbrug ging.

Ondanks de initiële problemen is de Erasmusbrug uitgegroeid tot een iconische brug van Rotterdam. Haar elegante ontwerp en functionele rol maken haar een onmisbaar onderdeel van de stad.

Bidfood

FELICITEERT MADURODAM!

MET HET GROOT KLEIN ROTTERDAM PAVILJOEN!

Rotterdam breidt uit. Rotterdam in **Madurodam** welteverstaan.
In het miniatuurpark in Den Haag kan je al onder meer over de Erasmusbrug lopen, de containeroverslag in de haven bekijken en de Euromast en de Hef bewonderen. Vanaf **maandag 8 juli** zijn er nog meer Rotterdamse iconen te zien.

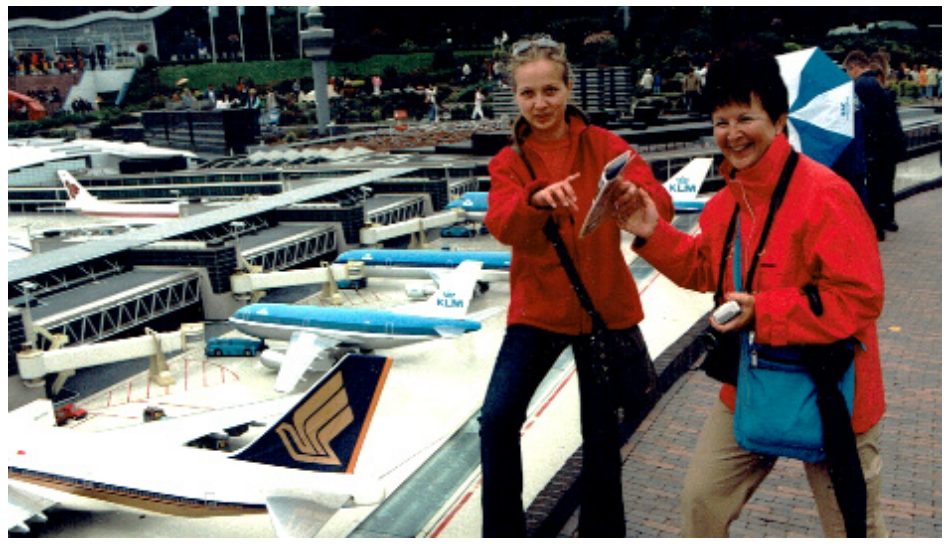
Bouw kubuswoningen zorgde destijds voor veel stress

Bij het zien van een foto van de Kubuswoningen in het centrum van Rotterdam kwamen de herinneringen weer boven. Ik werkte als projectleider bij Endenburg Elektrotechniek. Wij hadden begin van de jaren '80 de aanbesteding gescoord voor de aanleg van de elektrische installaties in dit bijzondere project.

Het project werd gerealiseerd door IBC bouw uit Best. Vanaf het begin was het bijzonder. Bij het uitgraven van de bouwput kregen archeologen de gelegenheid om de bodem te onderzoeken op bodemschatten. Er kwamen oude bruggenhoofden tevoorschijn. Hier werd zorgvuldig omheen gebouwd. Het viaduct verrees langzaam uit de grond. Dit was in die tijd dat de eerste marathon van Rotterdam gehouden werd. De bouw was gecompliceerd en vroeg van alle betrokkenen flexibiliteit en creativiteit. Ondanks deze gecompliceerdheid werd er als bouwteam goed samengewerkt. Rond de kersttijd werd er een heus kerstdiner georganiseerd voor alle medewerkers. De bouwkeet was omgetoverd in kerstsfeer. De architect Pieter Blom zag dat er op essentiële onderdelen concessies gedaan werden aan "zijn" ontwerp. Dit leverde heftige momenten op. Ook de tijdsdruk en de publieke belangstelling voor dit project zorgde voor de nodige stress. Diverse mensen raakten overspannen en moesten afhaken. Zelf kende ik ook een moment waarbij ik dacht, "hoe houdt ik dit vol. "Gelukkig kon ik hierbij rekenen op de steun van mijn direct leidingevende en heb ik tot de oplevering van dit project het vol kunnen houden. Wel zeg ik er altijd bij, "het heeft mij wel mijn eerste grijze haren bezorgd." Nog steeds, als ik onder deze kubuswoningen doorrijdt, komen de herinneren boven aan een enerverend project en kan ik met trots zeggen hieraan meegewerkt te hebben.

Hans Mudde

Met Roemeens meisje naar Madurodam



In 2003 startten mijn echtgenote en ik als reisbegeleiders van een kampeer-organisatie, met een 40-tal deelnemers, een kampeerreis van 5 weken naar en door Roemenië. In een stadje in het noorden van Roemenië ontmoetten wij een 15-jarig meisje, toen wij haar vroegen waar de markt zich bevond. Zij wees ons de weg en vroeg of ze met ons Engels mocht corresponderen om de taal beter te kunnen beheersen.

Zo begon het contact in 2003. In 2004 en 2005 zijn wij opnieuw met een reisgezelschap in Roemenië geweest en hebben wij haar, Oana, weer ontmoet. We brachten souvenirs en een mooi fotoboek over Nederland mee. Zij was toen nog nooit in het buitenland geweest en aan haar moeder hebben wij gevraagd of zij naar Nederland, bij ons, mocht komen. In augustus 2005 is Oana tien dagen bij ons thuis te gast geweest. Zij wilde veel bezienswaardigheden van Nederland zien, maar gedurende 10 dagen is dat niet mogelijk. Een uitkomst was een bezoek aan Madurodam te brengen. Zo hebben wij met haar in Madurodam een mooi overzicht van Nederland laten zien, waarbij de klompen uniek waren voor de eerste stap in Nederland. Later hebben wij ook nog bezoeken aan de molens in Kinderdijk en de Euromast in Rotterdam gebracht en zijn natuurlijk ook aan zee geweest. Een hoogtepunt voor haar was de kaasmarkt in Gouda. Oana is in Dublin, Ierland gaan studeren, is arts geworden, Ierse geworden en is inmiddels ook getrouwd en samen met haar Ierse echtgenoot hebben zij 2 kinderen. Wij hebben steeds contact met haar gehouden en zijn ook enkele keren in Dublin geweest. Een mooie herinnering van een waardevolle ontmoeting, waarbij het bezoek aan Madurodam belangrijk is geweest.

Gerda en Peter Harthoorn
Rhoon

Boezemvriendin

Hierbij een verhaal van mij over het afscheid van mijn boezemvriendin in de 50er jaren in de hal van de Holland Amerika Lijn. Ik weet niet meer precies hoe oud ik was, waarschijnlijk 7 of 8 jaar, toen mijn boezemvriendin met haar ouders naar Amerika vertrok. Wij speelden altijd bij elkaar en waren allebei verdrietig dat zij ging vertrekken, want dat was in die tijd " voor het hele leven ". Je wist dat je elkaar nooit meer zou zien. Daarom hadden we afgesproken om als herinnering aan elkaar gaatjes in onze oren te laten maken en oorbellen te gaan dragen. Dat was immers voor "altijd" .

Ik kreeg van haar ouders geld voor oorbellen en zij van mijn ouders. De gaatjes werden gemaakt, ik zag daar tegen op omdat ik wist dat het pijn zou doen. Toch liet ik het doen omdat het voor onze " eeuwige vriendschap " was. De oorbelletjes droeg ik met een gevoel van verbondenheid en de gaatjes heb ik inderdaad nog altijd. Ik heb haar nooit meer gezien, en volgens mij ook nooit meer iets van haar gehoord. Helaas kan ik het mijn ouders niet meer vragen. Op de foto zijn wij de twee met de armen om elkaar, ik ben het meisje met de geblokte jurk. Haar broertje zit voor zijn vader en kijkt de andere kant uit. Ik zit voor haar moeder, de rest van de mensen op de foto kan ik mij niet meer herinneren. Ik weet nog wel dat de familie naar Amerika verhuisde omdat haar vader, die kleermaker was, daar een goede baan zou krijgen. Als ik nu naar de foto kijk begrijp ik dat er een heel verhaal bij deze foto hoort en ben ik heel benieuwd hoe het met deze mensen is gegaan. De naam van mijn vriendin is Trudie Rietdijk, zij woonde in het Kleiwegkwartier, Rotterdam, in een zijstraat van de Rozenlaan.

Janny Rozendaal
Rotterdam

(Uit De Oud Rotterdammer, mei 2018)

H. Maaskant, architect van de Euromast én de vooruitgang

De Euromast in Madurodam staat er al jaren en is een kopie in het klein van één van de blikvangers van de Maasstad. Ton van de Roer, lezer van De Oud Rotterdammer, weet precies wie het bouw werk heeft ontworpen. Lees maar!

De Rotterdamse architect Hugh Maaskant was letterlijk en figuurlijk een grote man. Hij was de architect van dit bouwwerk en tijdens de bouw ging ik regelmatig kijken samen met een paar schoolmaten (4e Technische School Huismanstraat), op de fiets de Maastunnel door en de hele bouw kunnen volgen.

Hugh Maaskant heeft vele gebouwen in Nederland vooral, ontworpen, dus ook in Rotterdam. Hij was gespecialiseerd in bedrijfsgebouwen, waaronder om maar even in Rotterdam te blijven, ook het Groothandelsgebouw, Hilton, Industriegebouw Goudsesingel, waar hij jarenlang ook zijn kantoor had en zoveel meer. Kijk maar eens op het internet en er is zelfs een Rotterdam Route, langs zijn ontworpen gebouwen! Mijn dochter heeft een bouwkundige opleiding en heeft jarenlang in zijn kantoor gewerkt daar haar werkgever, later eigenaar van Hugh Maaskant's kantoor aan de Kipstraat 1 was.

Voor wie belangstelling heeft voor het leven en werk van Hugh Maaskant kan ik het boek 'Hugh Maaskant, architect van de vooruitgang' aanraden. Schrijfster is M. Proovoost. Het is nog steeds te koop maar kijk vooral op internet en YouTube wat er over Hugh Maaskant is te vinden.... en wellicht is het boek als PDF nog te downloaden (Rug.nl) Rijks Universiteit Groningen onder bibliotheek/Thesis

Ton van de Roer

Rotterdams icoon Olli in Madurodam

Olli is de bekendste Rotterdamse Knuffel Olifant en een icoon van de stad, en zo ook van het land. Olli is tot leven gekomen om de wereld een stukje leuker en blijer te maken en om de mensen een glimlach, en soms ook een schaterlach, te brengen.

Olli heeft al veel goede doelen in gang gezet en gesteund in Rotterdam. Nu komen twee werelden samen, de wereld van Olli en die van Madurodam.

Olli is zo geliefd, omdat Olli de grootste knuffel Olifant ter wereld is met een missie van geven en blijdschap brengen met een flinke doses humor. Olli kijkt naar de wereld door de ogen van een onbevangen kind en werkt daardoor relativerend op mensen en maakt die onbevangenheid ook los in mensen. Jong en oud houdt daarom van Olli. En Olli houdt van iedereen en laat dit elke dag zien in Rotterdam en verder, zoals nu in Madurodam.

Over Olli zijn veel boeken geschreven, de verhalen hebben een boodschap voor kinderen, maar ook volwassenen. Olli wil mensen leren om elkaar te accepteren en waarderen. Zo is Olli de enige namaak olifant in de wereld, en toch voelt hij zich één met iedereen en alles wat anders is dan hijzelf. Het is een kinderlijke naïviteit die soms ook voor volwassenen heel waardevol kan zijn. Door het kinderlijke in jezelf bij je te houden, kijk je met een hele andere blik naar de wereld, vaak positiever.

In Madurodam staan grote en kleine Olli, de grote Olli staat op het pad richting het Rotterdam paviljoen en de kleine Olli staat bij Station Blaak. Olli voelt zich erg verbonden met Madurodam: “Het is allemaal zo prachtig gemaakt en voelt zo bijzonder om door dit gigantische miniland heen te lopen en alles als een reus te kunnen bekijken.”

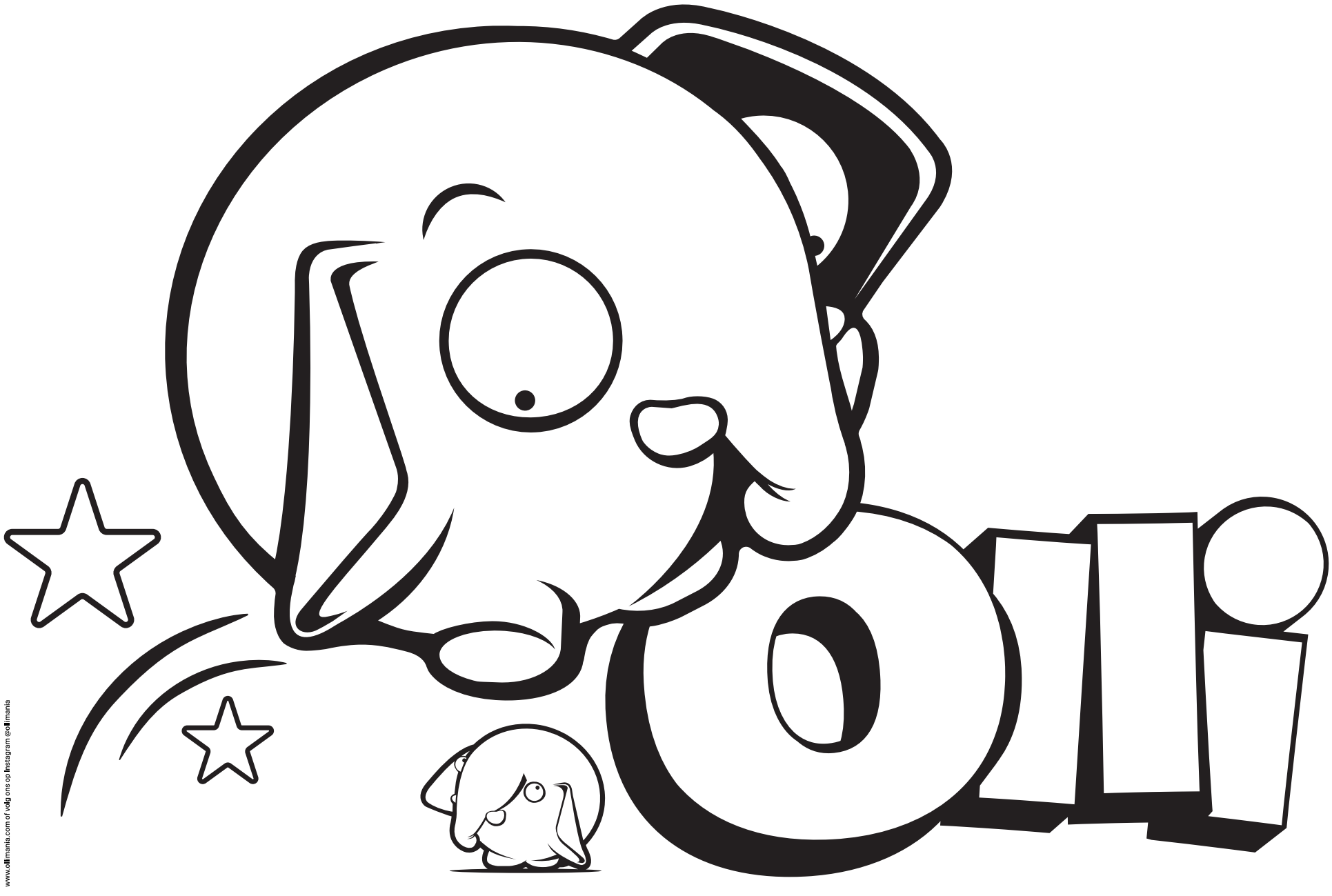
Olli laat zien dat alles mogelijk is. Zolang je maar in jezelf gelooft en voldoende fantasie en wilskracht hebt. Dit heeft Olli zelf ook bewezen door veel goede doelen te starten of te steunen; Olli heeft Diergaarde Blijdorp geholpen om te kunnen blijven bestaan, meerdere projecten en evenementen in het Sophia Kinderziekenhuis gedaan en ook is Olli ambassadeur voor Sailing Kids; zij organiseren vakanties voor ernstig zieke kinderen en hun families. Olli doet veel projecten voor kinderen en ouderen, Madurodam heeft ook een Kinderfonds waarmee zij jongeren helpen, daarom passen ze zo goed bij elkaar.

Olli heeft veel betekent door humor, avontuur en maatschappelijke betrokkenheid te combineren. Olli’s verhalen en acties brengen mensen samen en inspireren tot dromen, terwijl ze tegelijkertijd belangrijke goede doelen ondersteunen en bijdragen aan de educatie en ontwikkeling van kinderen.

Olli is super trots dat hij zowel groot als klein in Madurodam staat en Olli hoopt veel bezoekers blij te maken.

P.s. Als het park dicht is, is Olli van plan heel Nederland te ontdekken. Op rondreis door Madurodam, van overnachten in het kleinste huisje tot een bezoekje aan Kaatsheuvel en even schuilen in de Markthal.

Olli Kleurplaat



www.ollimania.com of volg ons op Instagram @ollimania

Pinkeltje in Madurodam

Madurodam is Nederland in het klein. En wie past daar nu beter in thuis dan… Pinketlje! Dus verscheen er in 2018 een deel in de kinderreeks over het kleine mannetje getiteld 'Pinkeltje in Madurodam'. Een spannend en tijdloos avontuur van Studio Dick Laan. Het is nog steeds in Madurodam en bij de boekhandel en in onze webshop te koop. Een leuk cadeautje voor een (klein)kind!

Waar het boek over gaat? Als Pinkeltje op bezoek gaat bij de vijf muizenbroers, vertelt Grijshuid hem over een plek waar alles op pinkeltjesformaat is. Pinkeltje kan zijn oren niet geloven. Hij wil niets liever dan er een kijkje gaan nemen! Pinkeltje en Grijshuid stappen samen in een speelgoed-drone en voor ze het weten landen ze in een wel heel bijzondere stad: Madurodam! Pinkeltje brengt er een bezoekje aan de kermis, stapt aan boord van een prachtig schip en sluit vriendschap met Piet Papegaai.
En hij ontdekt dat Madurodam in groot gevaar is… Samen met Grijshuid en Piet Papegaai verzint Pinkeltje een gewaagd plan. Zal het ze lukken om Madurodam te redden?

Soortgelijke boeken zijn overigens ook Pinkeltje in Diergaarde Blijdorp, Pinkeltje in De Efteling en Pinkeltje in het Spoorwegmuseum.

Pinkeltje in Madurodam:
prijs: 14,99 euro,
144 pagina's.

VERKRIJGBAAR IN ONZE WEBSHOP!

14,99

Madurodam Kinderfonds schonk al 37 miljoen euro

Het Madurodam Kinderfonds richt zich op het ondersteunen van culturele en verbindende projecten voor jongeren. Dit doen zij door het zelf organiseren van activiteiten waarbij er gefocust wordt op de persoonlijke ontwikkeling van de kinderen. Met de activiteiten die georganiseerd worden draagt Stichting Madurodam Kinderfonds bij aan het ontwikkelen van zelfvertrouwen, zelfredzaamheid, daadkracht en empathie bij kinderen en jongeren.

Bep Boon-van der Starp, had het idee om een miniatuurstad op te richten om geld op te halen voor het Nederlands studenten sanatorium in Laren. Hier werden studenten tegelijkertijd geholpen met de studie en behandeld tegen de ziekte tuberculose. In 1950 richt ze daarom de 'Stichting tot bijstand van het Nederlands Studenten Sanatorium' op. In 1952 opent de miniatuurstad Madurodam. Toen de ziekte Tuberculose in Nederland overwonnen was, sloot het sanatorium haar deuren. Madurodam begon met het steunen van diverse andere goede doelen voor kinderen. In 1995 is Stichting Madurodam Steunfonds opgericht.

Sinds 2015 is het beleid veranderd en worden er alleen giften gedaan ten behoeve van 'leren' en dan meer specifiek het ontdekken en benutten van de talenten van kinderen op jongere leeftijd. Dit omdat het thema meer in het verlengde van het park ligt. Madurodam Kinderfonds richt zich op jongeren tot 18 jaar, waarbij de focus ligt op Nederlandse kinderen tussen de 10 en 16 jaar die in Nederland wonen. In 2017 is het Madurodam Steunfonds veranderd naar Madurodam Kinderfonds.

Impact
Om zoveel mogelijk kinderen en jongeren te bereiken en de impact zo groot mogelijk te maken, ondersteunt Madurodam Kinderfonds externe organisaties op drie verschillende manieren: financieel, door het delen van kennis en ervaring én door het actief verbinden van organisaties met elkaar. Ondertussen heeft het Madurodam Kinderfonds al ruim 37 miljoen euro geschonken aan goede doelen en activiteiten.

Jaarlijks treedt er een nieuw college van burgemeesters en wethouders aan, bestaande uit tien leerlingen van tien middelbare scholen uit Den Haag. Zij bezoeken en beoordelen externe organisaties die een aanvraag doen bij Stichting Madurodam Kinderfonds. Ook bedenken zij maatschappelijke uitdagingen en voeren die uit.

Nationale Kinderherdenking
Sinds 2016 wordt de Nationale kinderherdenking op 4 mei jaarlijks georganiseerd op het voorplein van Madurodam. Inmiddels zijn er zo'n 5000 bezoekers. Honderden kinderen treden op met zang, dans en theater. Ook is er een optreden van het Nationale Kinderherdenkingskoor en vertellen kinderen die zelf een oorlogssituatie hebben meegemaakt hun verhaal. Op deze manier krijgen kinderen het besef dat ze zelf ook een bijdrage aan gezamenlijke vrijheid kunnen leveren.

Attracties Madurodam

Er is van alles te beleven in Madurodam, een uitje vol bezienswaardigheden, doe-dingen en leuke activiteiten voor het hele gezin.

Stap in de schoenen van DJ Armin van Buuren en mix zélf beats. Leer zelf vliegen op luchthaven Schiphol. En in de haven van Rotterdam kun je schepen met containers vullen. Vlieg vervolgens langs de Rotterdamse haven met 'The Flying Dutchman'. Maak kennis met de kleurrijke wereld van kunstenaars als Vincent van Gogh, Piet Mondriaan, Rembrandt van Rijn en meer bij 'De Hollandse Meesters'. Op deze manier breng je kinderen bij op wat voor manieren Nederland zich allemaal onderscheidt.

Door de uitbreiding van Madurodam in het Rotterdam Paviljoen, wordt onze mooie stad ook in den Haag bijzonder goed gerepresenteerd! Van de klassieke 'Hef' tot en met de 'Markthal', het is er allemaal op prachtige wijze in miniatuur nagebouwd.

Neem je (klein)kinderen mee naar de attracties van Madurodam en laat ze kennis maken met de Hollandse cultuur op een interactieve en speelse manier. Op deze manier proeven ze wat er schuilt in de geschiedenis van ons land en wat voor nationale helden we hebben.

Madurodam, namens alle Rotterdammers gefeliciteerd!

Het nieuwe Rotterdam Paviljoen. Oprecht iets om groos op te wezen.

carnero
concept + creatie

+31 (0)10 - 34 007 43 | info@carnero.nl | www.carnero.nl

EK Deals
Scoor de scherpste prijzen!

Spot onze oranje auto en maak iedere week kans op een lunch voor 2 bij het Zalmhuis!

✓ Koop & lease acties ✓ Gratis oranje bucket hat bij een proefrit of offerte aanvraag ✓ Acties geldig t/m 14 juli

Volkswagen Polo
Private Lease
v.a. € 349,- p/m*

Volkswagen Taigo
Private Lease
v.a. € 369,- p/m*

SEAT Arona
Private Lease
v.a. € 299,- p/m**

Audi A1 Sportback
Private Lease
v.a. € 439,- p/m*

Audi Q4 e-ton
45 e-tron quattro
nu v.a. € 49.990,-
100% elektrisch

Škoda Enyaq iV
Registratie 2023
nu v.a. € 39.900,-
100% elektrisch

*Private Lease o.b.v. 60 maanden en 10.000 km per jaar
**Inclusief retentiekorting.

GRATIS ORANJE BUCKET HAT BIJ EEN PROEFRIT OF OFFERTE AANVRAAG!

AUTO HOOGENBOOM.NL/EK
010 - 410 56 00

Madurodam heeft uitbreidingsplannen

Miniatuurstad Madurodam bestaat inmiddels 72 jaar en in die tijd is veel veranderd. Om ook na 2024 de mooiste en meest bijzondere verhalen over Nederland te kunnen blijven vertellen gaat Madurodam komende tijd verder uitbreiden op de plek in Den Haag waar het al sinds 1952 is te vinden. Het park vindt dat het meer ruimte nodig heeft om de optimale beleving te kunnen blijven bieden aan de bezoekers. Bovendien wil het minder weersafhankelijk zijn en diverse vernieuwingen doorvoeren. Het Rotterdam -paviljoen is er een voorbeeld van, maar afgelopen jaren werden ook overdekte attracties toegevoegd als De Waterwolk, The Flying Dutchman en recent nog De Hollande Meesters.

Goed overleg
Om recht te doen aan ieders belangen, is de directie van Madurodam met hun plannen voor de uitbreiding niet over één nacht ijs gegaan. Het is een proces van jaren geweest, met inspraak van en in goed overleg met vele partijen zoals de gemeente, omwonenden en natuurverenigingen. De eerste plannen werden in 2011 gedeeld. Na vele overlegrondes kwam er uiteindelijk een goedkeuring van de gemeenteraad van Den Haag op het bestemmingsplan in 2019. Gedurende alle jaren is door Madurodam altijd gezocht naar een balans tussen enerzijds onze wens tot uitbreiding en anderzijds onze verantwoordelijkheid richting natuur, milieu en mens.

Extra strook
De benodigde vergunningen zijn in 2023 door de gemeente afgegeven en afgelopen oktober heeft de rechter aan Madurodam groen licht gegeven voor de bomenkap. Het plan om groen te compenseren is onlangs ook goedgekeurd. Hiermee voldoet de miniatuurstad aan alle gestelde eisen en normen. Waar het dan concreet om gaat? Een extra strook van 0,6 hectare – ongeveer een voetbalveld – aan de westkant van het park. In dat gedeelte van het bos zijn alle bomen stuk voor stuk beoordeeld om te worden verplant, gesnoeid of gekapt. Een paar bijzondere bomen, zoals een meerstammige eik blijven staan en krijgen een prominente plek in het uitgebreide Madurodam. Verloren groen wordt met toestemming van de provincie in de omgeving – op het talud van de Koninginnegracht in Den Haag - gecompenseerd. Als afscheiding met het achterliggende bos komt er een groene ecowal. De gebouwen die aan de rand van die ecowal worden gebouwd krijgen groene daken en gevels. Op die manier wordt een natuurlijke grens gevormd die mogelijkheden biedt aan flora en fauna.

Meer beleving in de toekomst
In de afgelopen jaren heeft het familiepark zich ontwikkeld tot een interactieve bestemming waar beleving en attracties net zo centraal staan als de beroemde miniaturen. Dankzij de uitbreiding kunnen de bezoekers ook in de toekomst blijvend wordt geïnspireerd met nieuwe, boeiende verhalen uit onze rijke geschiedenis.

Updates
Wie op de hoogte wil blijven van alle ontwikkelingen rondom de uitbreiding zie: **www.madurodam.nl**.

De Oud Rotterdammer liever iedere twee weken op de mat? Dat ken!

Naam:
Adres:
Postcode:
Woonplaats:
Telefoonnummer:
E-mailadres:

Naam ontvanger:
Adres:
Postcode:
Woonplaats:

Ik ga akkoord met de abonnementsvoorwaarden gepubliceerd op www.deoudrotterdammer.nl/abonnementsvoorwaarden

Scan de QR-code en abonneer online

Colofon

de Oud Rotterdammer

Het was en eer om deze editie van De Oud Rotterdammer in combinatie met Madurodam te mogen ontwikkelen.

De Oud Rotterdammer bedankt de volgende personen/partijen voor het mogelijk maken van deze Madurodam editie:

- Peter Kastelein
- Remco Lange
- Peter Schilthuizen
- Timo Pauw
- Noor Hoekstra
- Sander Gielen
- Nina Ceric
- Bart van Doorn
- Didi Bok
- Stages and grips
- Nicky Roodnat
- Tonia van Nieuwenhuijzen
- Danny Hendriksma
- Floris Meinema
- Stadsarchief Rotterdam
- Janny Rozendaal
- Gerda en Peter Hartshoorn
- Ton van de Roer
- Hans Mudde
- Anton J. de Lange
- Alle adverteerders en vele anderen

De Oud-Rotterdammer is een uitgave van:
De Oude Stad BV
Hoogeveenenweg 214, 2913 LV Nieuwerkerk aan den IJssel
0180 – 32 25 75

info@deoudrotterdammer.nl | www.deoudrotterdammer.nl

Administratie, webshop en abonnementen:
Op werkdagen bereikbaar van 9.00 to 13.00 uur.

administratie@deoudrotterdammer.nl | 0180 – 82 02 70

Hoofdredacteur:
Peter Schilthuizen
peter@deoudrotterdammer.nl
0180 – 32 25 75

Creatief directeur:
Remco Lange
remco@deoudrotterdammer.nl

Technisch directeur:
Peter Kastelein
peter.kastelein@deoudrotterdammer.nl

Met medewerking van:
Onze trouwe lezers

Adverteren:
Timo Pauw
timo@deoudrotterdammer.nl
06-23626545 // bgg: 0180-820244

Foto's e.d.:
Wie recht meent te kunnen ontlenen aan publicatie van gebruikt beeldmateriaal wordt verzocht met de uitgever contact op te nemen voor het treffen van een regeling.

Foto's bestellen:
Uitgeverij De Oude Stad bv,
info@deoudrotterdammer.nl | 0180-322575

Vormgeving:
Carnero concept + creatie

Of, stuur de bon in een gefrankeerde envelop naar:
De Oude Stad BV
Hoogeveenenweg 214
2913 LV Nieuwerkerk aan den IJssel

De Oude Stad B.V. neemt bij de vervaardiging van De Oud Rotterdammer grote zorgvuldigheid in acht, doch aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de inhoud van redactie of advertentie. Prijswijzigingen en zetfouten zijn voorbehouden. Copyright De Oude Stad BV; niets uit deze uitgave mag worden gekopieerd voor publicatie in andere media zonder uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van de uitgever.

‘t Winkeltje van Rotterdam

EXCLUSIEF IN ONZE WEBSHOP!

De laatste exemplaren!

Rotterdam door de tijd
Blijdorp, Bergpolder en Liskwartier
Met veel foto’s van de bekende Rotterdamse fotograaf Jan Roovers.

15,00

Nieuw

Pinkeltje in Madurodam
Leuk voor de kinderen of kleinkinderen. Als Pinkeltje op bezoek gaat bij de vijf muizenbroers, vertelt Grijshuid hem over een plek waar alles op pinkeltjesformaat is. Pinkeltje kan zijn oren niet geloven. Hij wil niets liever dan er een kijkje gaan nemen!

14,99

Rotterdam LP klok
Oude vinyl LP tot mooie Rotterdamse vintage klok gemaakt!

24,95

Koopie

Samen
Een prachtig lees- en kijkboek door Remco Lange. Gelimiteerde oplage van 500 stuks, handgenummerd!

“Samen laat zien wat een mooie, dynamische stad Rotterdam is. Mooi, rauw, lief, modern en oud. Al die aspecten komen ruimschoots aan bod en geven gezamenlijk een schitterend beeld van onze mooie stad”.

~~45,00~~ **19,95**

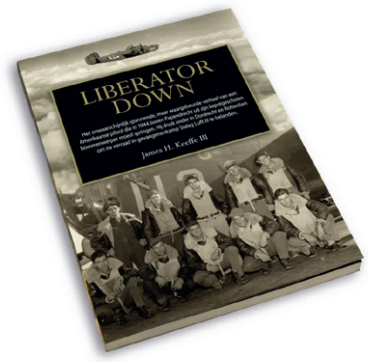
Jaarabonnement automatische incasso
26 nummers van De Oud Rotterdammer in uw brievenbus.

69,95

Koopie

Barendrecht Fotoboek
Met meer dan 200 foto’s

~~30,00~~ **19,95**



Liberator down

De epische reis van een bommenwerperpiloot, onderduiker en krijgsgevangene in de Tweede Wereldoorlog.

Een hoogwaardig vormgegeven boek van bijna 500 pagina’s, met ruim 150 foto’s.

29,50

IN ONZE WEBSHOP!

Spannend
Meeslepend
Waargebeurd

Papa Blanca
Leest als een Rotterdamse schelmenroman.

21,99

Lachen

Kejje da nie horìh dan?
Ruim 500 Rotterdamse uitdrukkingen
Al tien jaar verzamelt schrijver en stadsgids Herco Kruik typisch Rotterdamse uitdrukkingen, zegswijzen en wijsheden. Een voorbeeld: een echte Rotterdammer zegt niet dat iets heel duur is, maar die zegt ‘Sooo, ovvie een emmer leegpleurt’ of ‘Hallo, kejje bek niet verder ope’.

8,50

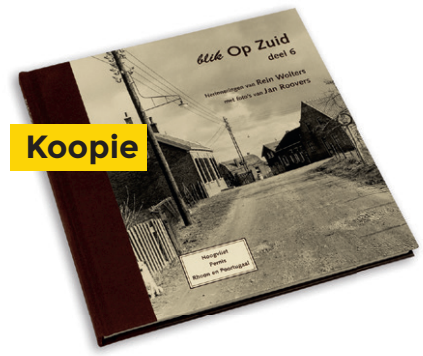
Schud sneeuwbol
Zet de Euromast in de sneeuw. Rotterdamse schud sneeuwbol.

12,95

De Rotterdamse Hand in Handdoek
De Hand in Handdoek is weer leverbaar!
Hij is minstens zo geinig als z’n kameraad de Natte T-Doek en heerlijk zacht!

9,95

Koopie



Blik op Zuid deel 6
Herinneringen van Rein Wolters met foto’s van Jan Roovers Hoogvliet, Pernis, Rhoon en Poortugaal.

~~22,95~~ **9,95**

Het leukste van Rotterdam, je koopt het hier: deoudrotterdammer.nl/winkel
Prijzen excl. verzendkosten. Prijswijzigingen en typefouten voorbehouden.

Scan de QR-code en start met winkelen

De vijf meest gestelde vragen over Madurodam

1

Waar vind ik een plattegrond van Madurodam?
Op de website www.madurodam.nl staat al een plattegrond. Je vindt de plattegrond ook in de Madurodam app, naast uitgebreide informatie over al onze miniaturen en attracties en interactieve parktours. Download hem gratis uit de Play Store (voor Android) of App Store (voor Apple).

2

Is mijn Museumkaart geldig in Madurodam?
Nee, een Museumjaarkaart is niet geldig bij Madurodam.

3

Moet ik een online ticket vooraf printen?
Als het aan ons ligt niet. De barcode op het online ticket kun je ook op een smartphone of tablet laten scannen bij de kassa.

4

Hoe laat sluit het parkeerterrein van Madurodam?
Je kunt het parkeerterrein oprijden tot een uur voordat het park sluit. Uitrijden kan tot een uur na sluitingstijd.

5

Kan ik met een groep Madurodam bezoeken?
Ja, dat is mogelijk, reserveren doe je via www.madurodam.nl/nl/reserveren/groepen

Heb je toch nog vragen?
Kijk voor meer informatie op onze website: www.madurodam.nl

Feiten en cijfers over Madurodam

60.000 Madurodammertjes (Inwoners)

17 Vliegtuigen

7,40 Meter, hoogste gebouw, de Euromast

33 Boten en schepen

4,5 Kilometer spoor

25 Treinen en trams

27 Bruggen

17 Tulpen van 2,5 meter hoog

435 Gebouwen

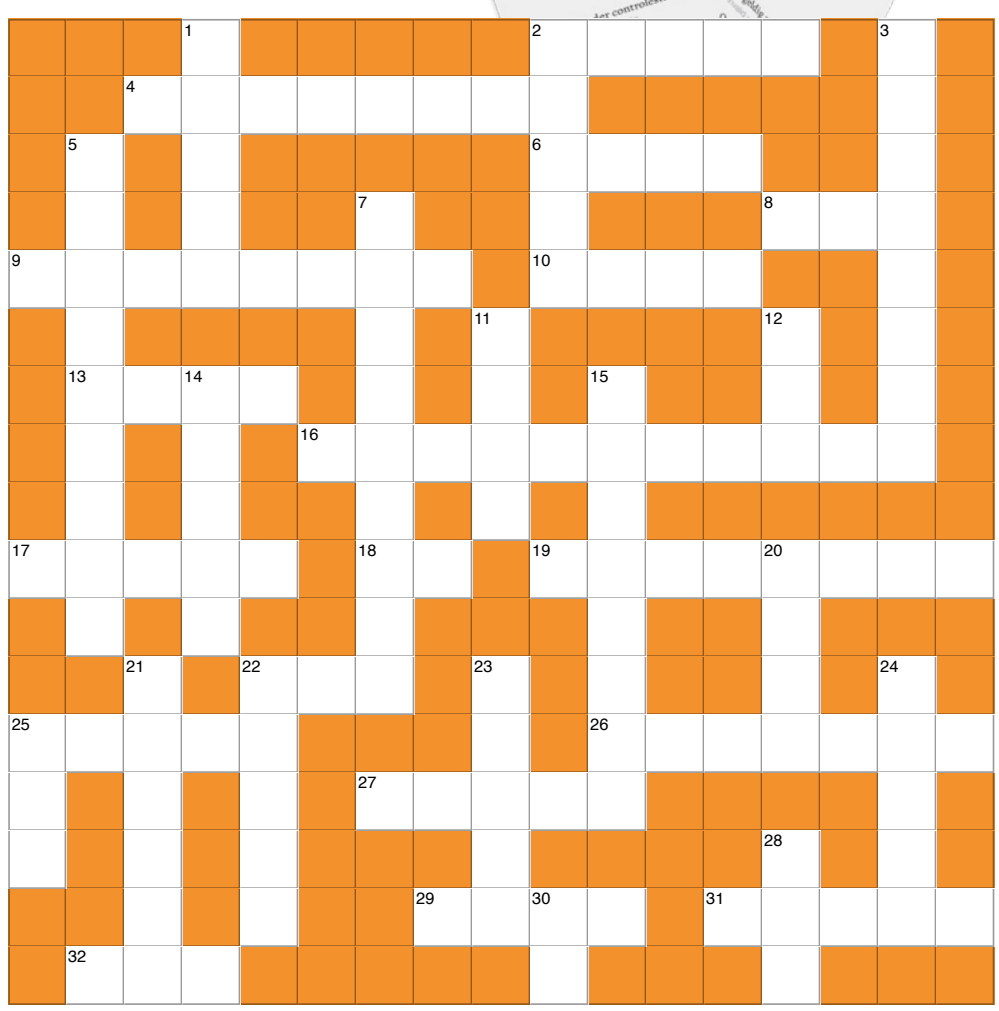
Puzzel mee en win!

Speciaal voor deze Madurodam-versie hebben we een extra puzzel gemaakt. Je raadt het al: we zijn op zoek naar woorden die in Rotterdam een belletje doen rinkelen. Ben je klaar met de puzzel, dan kan je de letters via de bijbehorende cijfers overnemen in het kleine grid. Dat vormt dan de zinsnede waar we naar op zoek zijn.

Voor deze speciale Madurodam puzzel, mogen we onder de inzenders van de juiste oplossing **5 keer 4 toegangskaartjes voor Madurodam** weggeven! Je oplossing inzenden kan via www.deoudrotterdammer.nl/puzzel-mee/ of middels een e-mail naar info@deoudrotterdammer.nl of gewoon een brief (-kaartje) naar:
De Oud Rotterdammer, Hoogeveenenweg 214, 2913 LV Nieuwerkerk aan den IJssel.

Horizontaal
2. Een van onze wijken ligt 'over' dit water; **4.** Verzameling creativiteit achter het Dijkzicht; **6.** Daar kan je wel een feestje geven; **8.** Gratis voor 65 plussers; **9.** De koopboog; **10.** Kort voor Katendrecht; **13** Rotterdams festival op het grote doek; **16.** Noord en Zuid overbrugd **17.** Rotterdams burgervader; **18.** Dit koffiemerk heeft zelfs een cafe op de Binnenrotte; **19.** Dit restaurant is in Madurodam nog te vinden; **22.** Zo heette de RET vroeger; **25.** Niet daar maar... en dan op z'n Rotterdams; **26.** Wijk van het kasteel; **27.** Overal heet deze groente anders; **29.** Nieuwe wijk aan de Maas; **31**. Aan dit riviertje is het allemaal begonnen; **32.** Kan op z'n Rotterdams.

Verticaal
1. architect van de Bijenkorf op de Coolsingel; **2.** .. van verlichting en een oer Rotterdamse straat; **3.** Wat heeft deze Rotterdamse kabouter nu vast?; **5.** wonen op stand; **7.** De grootste rotterdamse bouwwerken in het klein; **11.** Op deze wijk viel het vergeten bombardement; **12.** bekende Rotterdamse ome; **14.** Gebakken door Bram op z'n lekkerst; **15.** Hij wordt hier de Spriet genoemd; **20.** Rotterdams bestanddeel van hutspot; **21.** wat heb je daar?; **22.** Zo hoor je de stad op straat ook wel genoemd worden; **23.** Trots op z'n Rotterdams; **24.** Hier kan je met de hele stad je haar in kammen; **25.** Het iconische oud hoofdkantoor van deze lijn staat op Zuid; **28.** .. van Zuid; **30.** station kapsalon (afk.).

22	O	21	21	15	22	24	6	9	2		14	29	15	2	21
13	N		1	29	N		25	6	6	23					

Win! 5 keer 4 toegangskaartjes voor Madurodam